

Gil Heitor Cortesão

Born in Lisbon, 1966

Lives and works in Lisbon

Education

1990 BA Fine Arts–Painting, FBAUL, Lisbon

Solo Exhibitions (selection)

2018 *Outside In*, Ala da frente, Ala da Frente, Galeria Vila Nova de Famalicão, Portugal
Umbra, Carbon 12, Dubai

2017 *Viagem à sombra*, Centro Cultural de Vila Nova da Barquinha, Portugal
If I had a Magic Carpet, Sismógrafo, Oporto, Portugal
Late Night Shopping, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2015 *Second Nature*, Suzanne Tarasieve, Paris
Out of Season, Carbon 12, Dubai

2014 *Lost Summer*, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2013 *Reversos*, Palacio de Congresos y Exposiciones de A Coruña, Spain

2012 *Coming Home*, Carbon 12, Dubai

2011 *Wallpaper*, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2009 *Memories from the Future*, Carbon 12, Dubai
Atrás do vulcão e três pinturas semi-amestradas, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2008 *The Remote Viewer*, Suzanne Tarasieve, Paris

2007 *Mapa*, Galeria Pedro Cera, Lisbon
Modelo para Armar, Galeria Fortes Vilaça, Sao Paulo, Brazil

2005 *Um hóspede muito discreto*, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2004 *Mnémopolis*, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon

2003 *Torcicolor*, Galeria Pedro Cera, Lisbon

2002 Galeria Fortes Vilaça, Sao Paulo, Brazil

2001 *Os Dias Passam Claros*, Galeria Pedro Cera, Lisbon

- 1999 *Destruir, diz ela*, Galeria Pedro Cera, Lisbon
- 1998 *Dançam lebres na selva*, Galeria da Restauração, Oporto, Portugal
- 1996 *Rosas Azuis*, Museu Botânico, Lisbon
- 1995 *Defenestrazione*, Ruggine, Turin, Italy
- 1992 Galeria Módulo, Oporto, Portugal
- 1990 Galeria Módulo, Lisbon
- 1988 Galeria Módulo, Lisbon

Group Exhibitions (selection)

- 2018 *Arte em São Bento. Obras da Coleção António Cachola*, Residencia Presidente da Republica, Lisbon
Da Coleção em Famalicão: A minha casa é a tua casa. Imagens do doméstico e do urbano na Coleção de Serralves, Casa do Território, Famalicão, Portugal
HAUS WITTGENSTEIN. Arte, Arquitectura & Filosofia, MAAT, Museu Arte Arquitectura Tecnologia, Lisbon
Diálogos no Espaço entre Acontecimentos, Obras da Coleção Norlinda e José Lima, Núcleo de arte da Oliva, São João da Madeira, Portugal
Escala 1:1 - 21 artistas contemporâneos portugueses, Tabacalera, Madrid
Germinal - O núcleo Cabrita Reis na Coleção de Arte Fundação EDP, Galeria Municipal do Porto, Oporto, Portugal
Prazer do Espírito e do Olhar Paisagem e Viagem em Arte Portuguesa da Coleção Arquipélago, Museu da Graciosa, Açores, Portugal
Variations portugaises, Centre d'Art Contemporain, Meymac, France
- 2017 *1000 anos depois entre Vénus e Marte*, Galeria Municipal do Porto, Oporto, Portugal
Where and When, Galeria Pedro Cera, Lisbon
Da coleção em viseu: a minha casa é a tua casa, Quinta da Cruz, Viseu, Portugal
Uma coleção = um museu | 2007-2017, MACE, Coleção António Cachola, Elvas, Portugal
Linhas Cruzadas-Coleção da Fundação PLMJ, Fundação PLMJ, Lisbon
- 2016 *A minha casa é a tua casa, Representações do Urbano e do Doméstico*, Fundação de Serralves, Oporto
As casas na Coleção do CAM, Museu Calouste Gulbenkian, Lisbon
- 2015 *On a Boat, Looking to Land*, Carbon 12, Dubai
Fundación Barrié: La Colección, Centro Cibeles, Madrid
Summertime, Suzanne Tarasieve, Paris
Houses in the CAM Collection, CAM-Centro de Arte Moderna, Lisbon

- 2014 *La Colección* (Fundación Barrié), Centro Cibeles, Madrid
Glocalização ou Colapso, Coleção Marin Gaspar, Coleção de arte contemporânea, Alvito, Portugal
Acervo – Artistas portugueses en la Colección Navacerrada, Centro de Arte Alcobendas, Madrid
A Boca do Inferno, Sismógrafo, Oporto, Portugal
Do Sagrado na Arte, Mosteiro de São Vicente de Fora, Lisbon
Closer Encounters, Carbon 12, Dubai
A minha casa é a tua casa: Representações do urbano e do doméstico na Coleção de Serralves, Galeria Municipal de Matosinhos, Matosinhos, Portugal
Peónias, Galeria Diferença, Lisbon
Uma sala, duas pinturas, um cartaz, duas pinturas, uma sala, Parkour, Lisbon
- 2013 *Coleção Manuel de Brito. Aquisições recentes*, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal
- 2012 *Verride*, Palácio de Santa Catarina, Lisbon
Génesis, Coleção António Cachola, MACE, Elvas, Portugal
La Colección, Fundación Barrié, A Coruña, Spain
- 2011 *Casa Comum– Obras da Coleção do CAM*, Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
An Urban Silence, The Exchange, Penzance, UK
Regresso ao Acervo, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
- 2010 *En construcción 3*, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Vigo, Spain
The Unbearable Lightness of Being, Carbon 12, Dubai
Res Publica. 1910 e 2010 – Face a Face, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
A culpa não é minha (Obras da Coleção António Cachola), Museu Coleção Berardo, Lisbon
Regresso a Casa, Fundação de Serralves, Oporto, Portugal
O Arquitecto de Nuvens, Galeria João Esteves de Oliveira, Lisbon
- 2009 *Never ending story*, Suzanne Tarasieve, Paris
Irreversible, Dobre Cara de Colección Sánchez–Ubíria, Pazo da Cultura, Pontevedra, Spain
- 2007 *Portugal Agora, À propôs des Lieux d’Origine*, Musée d’Art Moderne Grand–Duc Jean Mudam, Luxembourg
Some stories on paper, Galeria Pedro Cera, Lisbon
A Postcard from the Volcano, Suzanne Tarasieve, Paris
Coleção António Cachola: Algumas Paisagens, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal
Transfert, Obras do CAMJAP em Itinerância, Lisbon/Palácio da Galeria, Tavira, Portugal
- 2006 *Densidade Relativa*, Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal
- 2005 *Densidade Relativa*, Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
Prémio de Artes Plásticas União Latina 2005, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon

- 2004 *Premio del Golfo 2004, Biennale Europea di Arti Visive La Spezia*, Centro Arte Moderna e Contemporânea della Spezia, La Spezia, Italy
Entre Duas Luzes, Arte Contemporânea na Assembleia, Assembleia da República, Lisbon
- 2001 *Colección Fundación ARCO*, Círculo de Bellas Artes de Madrid, Madrid
- 2000 *Accrochage* Galeria Pedro Cera, Lisbon
Salon de Montrouge, Montrouge, France and Lisbon
Collectors Choice Exit Art, New York
Prémio EDP de Pintura e Desenho, Palácio da Ajuda, Lisbon
- 1999 *Accrochage*, Galeria Canvas, Oporto, Portugal
- 1997 *Biennale dei Giovani Artisti del Europa e del Mediterraneo*, Turin, Italy
- 1996 *Der Stand der Gezeiten*, Galerie am Scheunenviertel, Berlin
Jovens criadores, Cordoaria Nacional, Lisbon
- 1995 *Box Benefit*, Willis Gallery, Detroit, USA
- 1990 *EIAM*, Cáceres, Campo Maior, Portugal
- 1989 *Perspectivas*, Galeria Módulo, Lisbon
Desenho, Galeria Módulo, Lisbon

Scholarship

- 1991–92 Bolsa da Fundação Calouste Gulbenkian para Academia Albertina di Bele Arti de Turin, Italy

Publication and Catalogues (selection)

- 2017 João Pinharanda, *Viagem à Sombra de Gil Heitor Cortesão*, Câmara Municipal de Vila Nova Da Barquinha, 2017
- 2015 Leonor Nazaré, *Gil Heitor Cortesão – Second Nature*, Suzanne Tarasieve, Paris, 2015
- 2013 *Gil Heitor Cortesão: Inside Out*, Dardo Editorial, 2013
- 2012 *Coming Home: Gil Heitor Cortesão*, Carbon 12, Dubai, 2012
- 2011 *Gil Heitor Cortesão Pinturas / Paintings 2002–2010*, Editorial Assírio & Alvim, Lisbon, 2011

- 2008 Chris Sharp, *Gil Heitor Cortesão – The Remote Viewer*, Suzanne Tarasiève, Paris, 2008
- 2004 *Mnemopolis*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, 2004
- 2002 Leonor Nazaré and Celson Martins, *Gil Heitor Cortesão–Pintura 1996–2001*, Galeria Pedro Cera, Lisbon, 2002

Collections (selection)

Fundación ARCO, Madrid
Fundación Pedro Barrié de la Maza, La Coruña, Spain
CAM/JAP, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon
EDP–Electricidade de Portugal, Lisbon
Coleção Fundação de Serralves, Oporto, Portugal
Coleção António Cachola, Elvas, Portugal
Coleção Associação Industrial Portuguesa, Lisbon
Coleção Fundação Ilídio Pinho, Oporto, Portugal
Coleção Pedro Cabrita Reis, Lisbon
Coleção PLMJ, Lisbon
Coleção Arquipélago, Azores, Portugal
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Mudam, Luxemburg
SPM: Salsali Private Museum, Dubai